

PRIVATA

COMUNICATO STAMPA

PRIVATA: un giro d'Italia contro il femminicidio e la violenza di genere

Parte dalla Mole Vanvitelliana di Ancona sabato 8 marzo alle ore 18 *la mostra che girerà l'Italia. Sette artisti affrontano un tema "caldo" e attuale. L'arte contemporanea per risvegliare le coscienze contro il femminicidio e la violenza sulle donne.*

Federica Amichetti, Alessandra Baldoni, Mirko Canesi, Mandra Cerrone, Giovanni Gaggia, Francesca Romana Pinzari, Rita Soccio: sette artisti orchestrati dalla curatrice **Federica Mariani**, hanno affrontato a viso aperto il tema della **violenza sulle donne** e del **femminicidio**. Da questo confronto è nata **PRIVATA**, una mostra itinerante con l'obiettivo di risvegliare le coscienze attraverso l'arte contemporanea. La prima tappa di questo viaggio in tutta l'Italia, è prevista **sabato 8 marzo ore 18:00 presso la Mole Vanvitelliana di Ancona, con il patrocinio del Comune di Ancona** in collaborazione con **Donne e Giustizia ONLUS, CNA Impresa Donna di Ancona** ed **ExpoMarche**. L'inaugurazione della mostra è anticipata dalla performance di **Mirko Canesi "Fall and Rising, Fall and Rising, Fall and Rising..." / Clash #1** prevista alle **ore 16** nella zona antistante alla Mole (la performance proseguirà domenica 9 marzo alle ore 16, *ndr*). La mostra **PRIVATA** è il nucleo centrale di un progetto senza scopo di lucro, dinamico e flessibile che prevede eventi collaterali, workshop con gli artisti e attività didattiche nelle scuole medie superiori. Nel corso dei mesi al progetto si sono affiancati il critico d'arte Antonio Zimarino, il curatore indipendente Francesco Paolo Del Re, la curatrice Milena Becci che ha collaborato all'allestimento della mostra e all'editing del libro-catalogo, la giornalista italo-siriana Asmae Dachan, la criminologa Margherita Carlini, la sociologa Anna Maria Di Miscio, il regista Marco Simon Puccioni, la Consigliera di Parità Pina Ferraro, Santa Lebboroni direttrice della casa circondariale di Monteacuto, la giornalista Tamara Ferrari di Vanity Fair che ha collaborato anche nell'opera collettiva ideata da Nikla Cingolani. Tutti hanno contribuito con un intervento nel libro-catalogo della mostra pubblicato dalla **casa editrice Communication Project di Recanati**. Il progetto parte da una riflessione profonda sulla violenza di genere presente nella società contemporanea: una sconcertante e scomoda verità che si legge nelle cronache dei giornali, che si vede in tv. **PRIVATA** nasce dall'esigenza di affrontare questa problematica sociale da una prospettiva diversa: l'arte contemporanea può fornire le chiavi d'accesso ad una sensibilità

E-mail: progettoprivata@gmail.com - Tel: +39 334 3621624 -

Facebook: <https://www.facebook.com/privatamostraprogetto> - Twitter: @Privata_project - Blog: progettoprivata.blogspot.it

percezione altra, che va al di là del semplice sdegno per i fatti di cronaca, delle leggi e delle pene, dell'impatto mediatico delle campagne pubblicitarie.

*“Questa mostra – spiega la curatrice Federica Mariani - oltre a coinvolgere artisti professionisti già conosciuti nel campo dell'arte contemporanea, ha due caratteristiche principali. La prima è quella della flessibilità, ogni tappa prevede spazi espositivi diversi: da quello più istituzionale della Mole Vanvitelliana di Ancona, all'Art Hotel Grand Paradiso di Sorrento da sempre sensibile all'arte contemporanea che ospiterà la mostra dal 12 aprile, fino alle abitazioni private e spazi autogestiti da artisti. Questa è una sfida stimolante dal punto di vista dell'allestimento che sia io sia gli artisti abbiamo raccolto. Inoltre, in ogni città verranno anche coinvolti altri curatori, critici, artisti, associazioni culturali e fondazioni. La seconda caratteristica è quella della partecipazione. Per coinvolgere un vasto pubblico, non solo quello interessato all'arte, è stato promosso il crowdfunding (finanziamento dal basso tramite Internet) grazie alla piattaforma Eppela (<http://www.eppela.com/ita/projects/655/privata>), uno strumento già conosciuto all'estero ma poco utilizzato in Italia. Una parte dei fondi raccolti sarà destinata all'associazione **Onsur** (www.onsur.it) e alla **Fondazione Roberta Lanzino** (<http://www.fondazione robertalanzino.it>) che si occupa di aiutare le donne vittime di violenza. La sfida è quella di raccogliere 3000 euro entro il 19 marzo per permettere alla mostra di viaggiare in tutta Italia. Il progetto sarà di tutti i sostenitori, in tanti hanno già donato e ci aspettiamo che saranno ancora più numerosi”* afferma Federica Mariani.

I video, le fotografie, le installazioni e le performance selezionate per la mostra, scavano nella sfera emozionale ed esperienziale di ogni individuo, sfruttando la forza comunicativa dell'arte per sensibilizzare la società civile: un passo indispensabile per modificare un comportamento relazionale malato e obsoleto, purtroppo tristemente radicato nella quotidianità.

La mostra inaugura sabato 8 marzo alle ore 18 e proseguirà fino a domenica 6 aprile 2014.

Orario d'apertura: dal giovedì alla domenica dalle 18:00 alle 20:00 e su appuntamento.

INFO

E-mail: progettoprivata@gmail.com

Tel: +39 334 3621624

Facebook: <https://www.facebook.com/privatamostraprogetto>

Twitter: @Privata_project

Blog: progettoprivata.blogspot.it



COMUNE DI
ANCONA



E-mail: progettoprivata@gmail.com - **Tel:** +39 334 3621624 -
Facebook: <https://www.facebook.com/privatamostraprogetto> - **Twitter:** @Privata_project - **Blog:**
progettoprivata.blogspot.it